

[superprof.fr](https://www.superprof.fr)

# Théâtre : le Vocabulaire Indispensable | Superprof

*Par Agathe*

2-3 minutes

---

**Acte** : Grande division d'une pièce, en fonction du déroulement de l'action, du lieu, des personnages.

**Aparté** : Discours qu'un personnage dit à part et que seul le spectateur est censé entendre.

**Bienséance** : Respect des convenances morales et esthétiques.

**Burlesque** : Comique où l'on attribue un style bas à des sujets ou personnages sérieux. Comique outré.

**Comique** : Ensemble des éléments qui provoquent le rire.

Comique de geste, de mots, de situation, de caractère.

**Choeur** : groupe de personnages qui interviennent collectivement, sous la forme de danse ou de chant.

**Dénouement** : élément de résolution de l'intrigue.

**Didascalies** : indications scéniques (décor, ton, geste...)

**Drame bourgeois** : seconde moitié du XVIIIe siècle. Se caractérise par le refus des genres de la comédie et de la tragédie classiques. Volonté d'atteindre le vrai et d'imiter la nature.

**Drame romantique** : remise en cause du théâtre tragique dont

on ne conserve que l'unité d'action. met en relief le destin de l'homme au sein d'une situation historique.

Grotesque : comique caricatural, qui déforme la réalité.

Intrigue : ensemble des événements qui constituent la pièce et qui permettent les rebondissements.

Jeu : manière qu'ont les acteurs de représenter la pièce.

Mime : imitation d'une action effectuée seulement au moyen de gestes.

Mise en scène : ensemble des choix scéniques (décor, jeu...)

Monologue : scène parlée où un personnage converse avec lui-même.

Prologue : partie de la pièce qui précède l'entrée du chœur dans le théâtre grec.

Quiproquo : situation de méprise.

Règle des trois unités : règle du théâtre classique qui, en plus de la vraisemblance, impose une seule action (unité d'action), sur un laps de 24h (unité de temps), et en un seul lieu (unité de lieu).

Répliques : texte énoncé par un personnage au cours d'un dialogue théâtral.

Satire : écrit qui se moque.

Saynète : petite pièce comique en une seule scène.

Scène d'exposition : partie initiale d'une pièce.

Stichomythie : courtes répliques entre deux personnages.

Tragédie : action théâtrale qui repose sur le destin, la fatalité.