# Introduction :

***Auteur****: O. de Gouges* ***(1748-1793)***

***Date :*** *1791*

***Mouvements :*** *Lumières*

***Registre :*** *Polémique*

***Œuvre****: ( Postambule ) Déclaration des droits de la femme et de la citoyenne*

***Caractéristiques****: femmes de lettres, œuvres qui militent pour l’égalité. Ce texte est une réecriture de la ddhc de 1789 dans le but de dénoncer les principes de l’égalité entre les sexes*

**Pb :** Comment Olympe de Gouges s’y prend elle pour convaincre les femmes de faire valoir leurs droits ?

Mouvements du texte :

* Lignes 91 à 98 : L’appel au sursaut à la revolte
* Lignes 98 à 109 : Le constat d’une inégalité marquée
* Lignes 109 à 117 : Des revendications « raisonnables »

# Développement :

**I. l.91 à 98 : L’appel au sursaut à la révolte**

* un message pour la femmes
* un mouvement mis en marche
* une situation d’urgence
* l’homme dépendant de la femmes

**II. l. 98 à 109 : Le constat dune inégalité marquée**

* une échec pour la femme
* une critique générale contre l’égalité de la femme

**III. l.109 à 117 : Des revendications « raisonnables »**

* après un réveil des revendications
* incitation aux femmes de prendre leurs droit
* une lutte non violente-une lutte d’esprit
* la femmes et le courageusement
* en relevant la femme tout pourra être relever

# Conclusion :

Par ce « Postambule », O. de Gouges appelle les femmes à se revolter et a reclamer leurs droits légitimes. Elle leur adresse aussi un message fort d’encouragement et d’espoir : par leur volonté et leur courage, les citoyennes sont capables de triompher des préjugés et des inegalites sociales ; l’auteure fait ainsi des femmes des etres de la raison et de caractere.( a cit)