

Nous allons aujourd'hui étudier le préambule extrait de la déclaration des droits de la femme et de la citoyenne. Paru en 1791 et écrite par Olympe de Gouge de son vrai nom Marie Gouze. Elle est née en 1748 et décède en 1793.

Olympe de Gouge est une personne qui se caractérise par sa personnalité emportée et téméraire. Et c'est en partie cette personnalité qui va lui permettre de faire autant pour l'égalité homme-femme. Étant une femme de lettres, Olympe de Gouge fit de nombreuses œuvres sur les sujets liés à l'égalité homme-femme, l'esclavage ou encore sur les révolutions. On retient d'elle surtout sa déclaration des droits de la femme et de la citoyenne sur laquelle nous allons travailler. Sans plus tarder nous allons donc voir en quoi le préambule symbolise-t-il la notion d'égalité homme-femme. Dès lors nous allons voir l'appel à la constitution d'une assemblée nationale homme-femme.

Dès le début de préambule nous avons cette énumération : « les mères, les filles, les sœurs, » qui a pour effet de mettre en avant le personnage féminin. Ce personnage féminin est « représentante de la nation » Olympe de Gouge commence dès la première ligne par mettre en avant l'image de la femme et la met à la hauteur de la nation, afin de montrer cette égalité homme-femme face à la nation. Plus encore Olympe de Gouge explique que les « malheurs publics » sont dus à « l'ignorance l'oubli ou le mépris des droits de la femme ». Olympe de Gouge met en avant le fait qu'une nation ne peut être nation si la femme n'en fait partie. La nation désigne une communauté d'individus coexistants face à des lois et des principes applicables à toutes les personnes quelle que soit le sexe. Olympe de Gouge en va jusqu'à mettre en doute l'évolution de la nation. S'il n'y a pas « les actes du pouvoir des femmes et ceux du pouvoir des hommes » face à face. Dès lors il n'y a pas lieu à une comparaison, un constat et donc pas de changements. Olympe de Gouge met les femmes et les hommes face à face. L'un complète l'autre l'un ne peut donc évoluer sans l'autre. Et avec comme but une « institution politique » « plus respectée ». Nous pouvons donc dire que Olympe de Gouge appelle à une certaine constitution d'assemblées nationales des femmes.

De plus il s'agit du présent et donc d'une situation d'urgence nous pouvons le voir grâce au verbe « demandent » qui est au présent. Il s'agit donc de vouloir faire appliquer, mettre en place une constitution le plus rapidement possible afin de sortir de ces malheurs qui touchent la nation et donc de créer un équilibre. Pour finir la nation a besoin de la femme, l'homme a besoin de la femme. La nation ne peut donc pas exister sans la femme.

Nous pouvons donc dire que ce préambule a pour objectif principal de convaincre du bien fondé de ces propos. Elle souligne donc toutes ces années passées sans avoir respecté les droits de la femme en tant qu'être humains égaux face à l'homme et surtout en tant que citoyennes de la nation. Pour finir Ce préambule permet surtout de faire passer un message au public mais surtout aux femmes et donc de leur donner un courage et de créer un mouvement de changement.